

**TOUTE CETTE DOCUMENTATION NE REPRÉSENTE QUE DE
COURTS EXTRAITS DU DOCUMENT PÉDAGOGIQUE QUE LES
PROFESSEURS AURONT À LEUR DISPOSITION**

DOCUMENTS À LIRE AVANT OÙ APRÈS LA RÉPRÉSENTATION

1. SHAKESPEARE, LONDRES ET LE THÉÂTRE Texte en Français et en Anglais
*Sélection d'informations soigneusement choisies relatives à Shakespeare et à son époque:
Chronologie des événements clefs, historique de la vie de Shakespeare, Londres de cette époque,
langage et théâtre.*

Chronologie

1554: Naissance de William Shakespeare

1558: Elizabeth 1^{ère} devient Reine d'Angleterre

1582: Mariage de Shakespeare avec Anne Hathaway

Vie de Shakespeare

Né en 1554 à Stratford-upon-Avon (dans la région de Warwickshire), Shakespeare a quitté l'école à l'âge de 14 ans. Il posséda cependant la connaissance de la langue Latine, de la littérature, de l'histoire et d'un peu de Grecque

2. LISTE DES PERSONNAGES

Vous trouverez dans le document pédagogique la liste de tous les personnages. Nous vous en proposons deux pour exemples.

Viola/Cesario: Sebastian's twin sister. Viola and Sebastian are shipwrecked in a country called Illyria. Viola thinks that Sebastian has drowned. She calls herself Cesario and works for Duke Orsino, the ruler of Illyria. Viola loves Duke Orsino

Sir Toby Belch : Lady Olivia's uncle. He lives in her house. He is an amiable man, but he drinks too much. He likes Maria.

3. RESUMÉ POUR LES ETUDIANTS Texte en Français et en Anglais

Ce résumé est une introduction idéale de la pièce. Nous vous proposons un extrait de ce document qui vous sera fourni en Français et en Anglais.

Viola and her twin brother, **Sebastian**, are shipwrecked on a boat in a storm. Viola survives, but thinks that Sebastian is dead. A **Sailor** tells Viola that she is in **Illyria** and that **Duke Orsino** is the ruler

4. CHANSONS DANS LA PIÈCE

Nous vous proposons ici un couplet de l'une des chansons présentes dans la pièce. Tous les chants seront disponibles dans le document pédagogique.

***Now is the Month of Maying* : Thomas Morley**

Now is the Month of Maying

When merry lads are playing, fa la,

Each with his bonny lass

Upon the greeny grass. Fa la

5. LISTE DE VOCABULAIRE

Extrait de notre liste très complète des noms clefs, adjectifs, verbes, adverbes, questions et phrases utilisées dans la pièce.

<i>NOUNS</i>	
beard	barbe
bed	lit
<i>QUESTIONS</i>	
Do you recognise me ?	Vous me reconnaissez ?
Where are you going ?	Où allez-vous?
<i>PHRASES AND SENTENCES</i>	
Let me help you	Laisse moi t'aider
You do not love me	Vous ne m'aimez pas

6. NOW IT'S YOUR TURN !

Nous vous proposons ici un extrait de la pièce. Quatre scènes vous seront fournies dans le document pédagogique. Ce document peut-être exploités pour des lectures à haute voix ou des mises en scène.

V: My name is Viola. There was a storm. I was on a boat. My brother Sebastian was on the boat too. Sebastian is surely dead. I love my brother, my poor brother. I'm so cold, so very cold.

Sa: Who are you? You poor woman, you were in that storm! How cold you look – can I help you?

EXERCISES À FAIRE APRÈS LA RÉPRÉSENTATION

7. CIRCLE THE WORDS

Deux exemples fournis sur sept exercices existants.

Circle **two** words that best describe each character.

Sir Andrew : rich, quiet, stupid, intelligent

Malvolio : arrogant, angry, kind, loving

8. MISSING WORDS

Deux exemples fournis sur vingt-cinq exercices existants.

Choose **one** word to complete each sentence.

Lady Olivia says to Malvolio in a letter:

I adore men who

smile, knit, cook, sing

Sir Toby Belch says to himself:

Maria says Itoo much.

laugh, talk, drink, cry

9. PUT THE WORDS IN THE RIGHT ORDER

Deux exemples fournis sur vingt exercices existants.

(Remember that each sentence begins with a capital letter)

Feste says to Lady Olivia :

sad / ? / Why / you / are
Duke Orsino says to Cesario :
You / cruel / are / man / a / . / young

10. TRUE OR FALSE

Deux exemples fournis sur dix exercices existants.

*Write **True** or **False** next to each sentence.*

- a) Maria wants to humiliate Malvolio.
- b) Lady Olivia dislikes Cesario.

11. WHAT DO YOU THINK ?

Deux exemples fournis sur douze exercices existants.

Circle the word that fits best.

Viola asks the Sailor to buy her:

- a) a boat
- b) food
- c) clothes

Sebastian describes Lady Olivia as:

- a) funny
- a) rich
- c) beautiful

12. WHO? WHAT? WHY? WHEN? WHERE?

Deux exemples fournis sur dix exercices existants.

(Answer the questions in sentences)

Who?

Who writes a love letter to Lady Olivia?

What?

What do Sir Toby and Sir Andrew like to do?

13. WORD SCRAMBLE

Deux exemples fournis sur quatorze exercices existants.

Put the letters in the correct order to find a word used in the play.

Example : The opposite of hate : v o L e (Love)

a) You travel on water in this.

o B t a :

b) Born on the same day.

n T i w :

14. WHAT'S IN A WORD : SCRAMBLE

Deux exemples fournis sur neuf noms et verbes existants.

Noun

- 1) Rush/ 'mad scramble' (bousculade, ruée vers le butin, se lever en sursaut)
- 2) Climb (escalade, franchir-muret)